

Amb l'objecte de garantir la transparència i el dret a la informació pública, segons la Llei 2/2015 de 2 d'abril de la Generalitat, de Transparència, Bon Govern i Participació Ciutadana de la Comunitat Valenciana, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana estableix com a prioritat l'aplicació del codi de bon govern i accés a la informació.

L'exposició **Vicente Rodes Aries. L'estudi del natural** al Museu de Belles Arts de Castelló és un projecte del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Concepte	Cost
Comissariat	4.800 €
Embalatges, transport i muntatge	22.018,37 €
Restauració	2.806,50 €
Catàleg	5.676 €
Textos	4.830 €
Fotografies	2.341,35 €
Disseny expositiu	3.509 €
Rotulació i producció gràfica	2.743,07 €
Pintura de sala	2.879,80 €
Peanas	1.649,23 €
Disseny gràfic	2.468,84 €
Fulls de sala	1.815 €
Assegurances	583,83 €
Enmarcat	2.964,51 €
Desplaçaments (viatges i dietes)	1.727,20 €
Total cost exposició	62.812,70 €

Con el objeto de garantizar la transparencia y el derecho a la información pública, según la LEY 2/2015 de 2 de abril, de la Generalitat, de Transparencia, Buen Gobierno y Participación Ciudadana de la Comunitat Valenciana, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana establece como prioridad la aplicación del código de buen gobierno y acceso a la información.

La exposición **Vicente Rodes Aries. El estudio del natural** en el Museo de Bellas Artes de Castellón es un proyecto del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.